

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
«ҰЛТТЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІ ОРТАЛЫҒЫ» РМҚК



РГКП «НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

«Дене шынықтыру мұғалімінің кәсіби құзыреттілігі мен тәжірибесін жетілдіру» біліктілікті арттыру
курсы

Курсы повышения квалификации: «Развитие профессиональных компетенций и навыков учителя фи-
зической культуры»

*Білім беру сапасын арттыру контексінде оқытудың мазмұны мен әдістерін жетілдіру, дене шынықтыруды
оқытудың заманауи технологиялары модулі*

Тақырыбы: «Сабақ беру үдерісіндегі кері байланыстың маңыздылығы және түрлері»

Жетекші: Рамазанов Даурен Сарсенович

*Жамбыл облысы әкімдігінің білім басқармасы Қордай ауданының білім
бөлімі бойынша «Ахмет Байтұрсынұлы атындағы орта мектебі» КММ
дене шынықтыру пәнінің мұғалімі.*

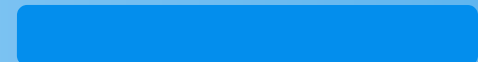
Қордай, 2024 ж.

**Жамбыл облысы Қордай ауданы Қордай ауылы
Ахмет Байтұрсынұлы атындағы орта мектебінің
дене шынықтыру пәнінің мұғалімі Рамазанов Д.С.**





«Сабак беру үдерісіндегі кері байланыстың маңыздылығы және түрлері»





**Кері байланыс – адамның
өзі куә болған оқиғаға
немесе басқалардың
әрекетіне айтылған пікірі.**



**Кері байланыс әрекетін ұйымдастыруда
көзделетін басты мақсат:**



**Оқушының саналы ішкі
рефлексиясын даярлау, сол
арқылы қазіргі кездегі маңызды
болып саналатын өз бетімен ең-
бектену, бәсекеге қабілетті болу,
алғырлық сияқты қабілеттерін
дамыту.**



Кері байланыс...

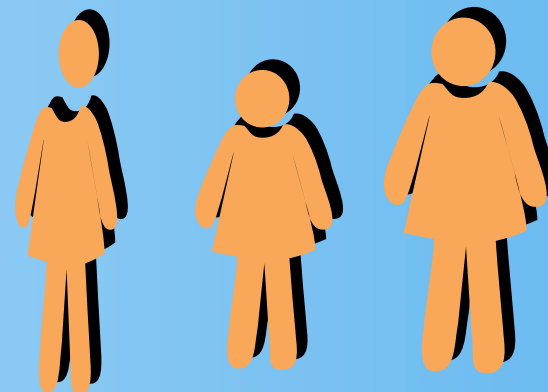


Кері байланысты мұғалім



Оқуды оқыту жағдайына қарай түрі мен мазмұнын әдісі мен тәсілін бейімдейді, тиімді оқытады.

Кері байланыссыз мұғалім



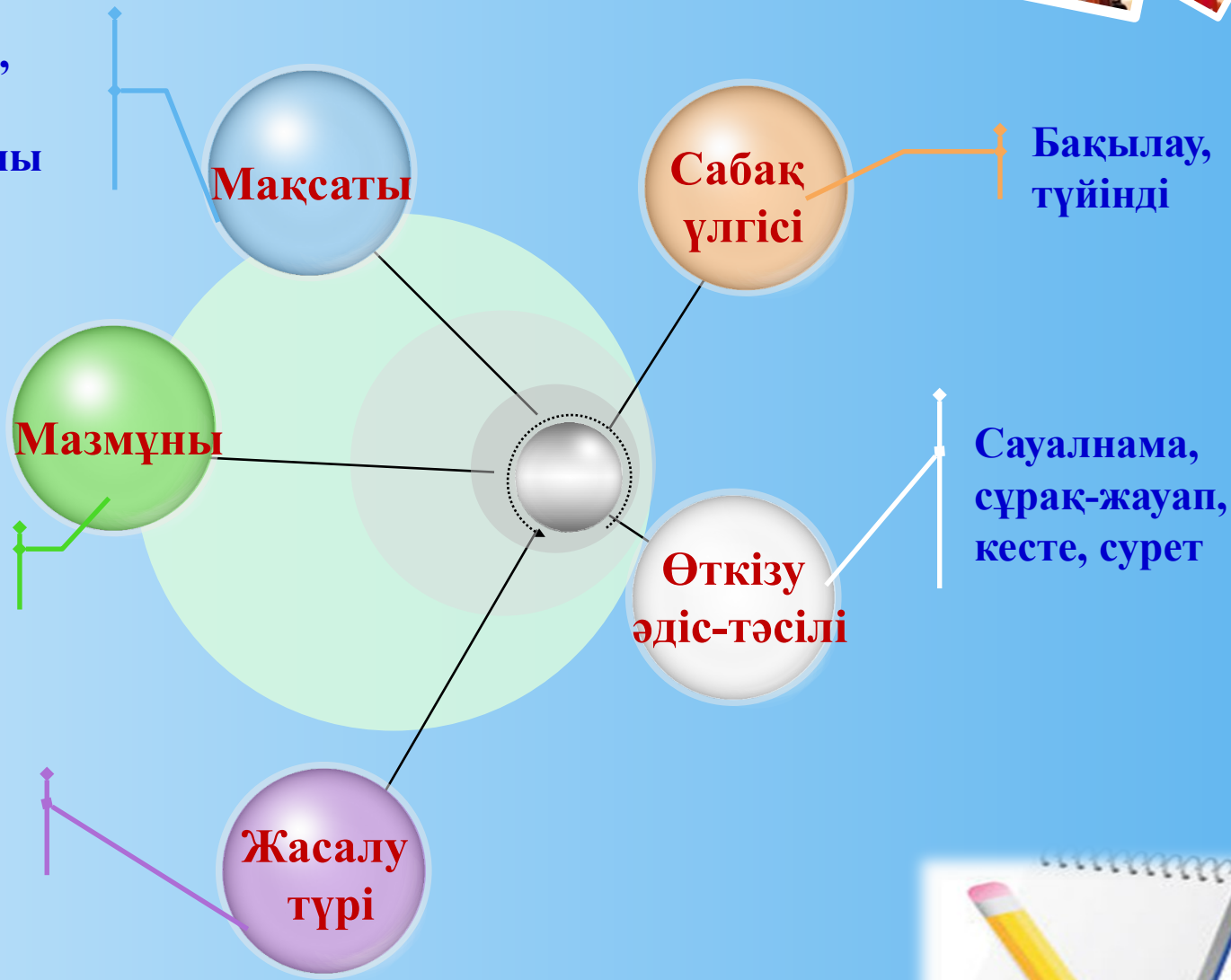
Үйреншікті оқыту түрін өзгертпейді, оқытуда бір ғана әдіспен оқыту түрін пайдаланады.



Кері байланыс



Эмоциялық күйді,
іс-әрекетті,
материалды, мазмұны



Жазбаша,
ауызша

Жеке,
топтық



Кері байланыстың әдіс-тәсілдері



**Көңіл-күй мен
эмоциялық жағдайды
анықтауға арналған**

- ✓ «Ауа райы»,
- ✓ «Бағдаршам»
- ✓ «Алма ағашы»
- ✓ «Бір сөзбен»

**Сабақтағы
іс - әрекетке**

- ✓ «Табыс
сатысы»
- ✓ «Таңдау»

Көңіл – күй мен эмоциялық жағдайды анықтауға арналған



- «*Ауа райы*»
- «*Бағдаршам*»
- «*Алма ағашы*» Оқушыларға сабақ басында екі түсті “алма” беріледі. Сабақ соңында оны алма ағашына ілу керек. **Жасыл** түсті алма – мен бүгін бәрін жақсы орындадым деп ойлаймын: менің көңіл – күйім көтеріңкі. **Қызыл** түсті алма – мен тапсырманы орындай алмадым, көңіл – күйім жоқ.
- «*Бір сөзбен*» Оқушылар өздеріне берілген 12 сөздің ішінен, өздерінің бүгінгі сабақтағы жағдайын сипатайтындай 3 сөзді таңдап айтады. *Төзімсіздік, *Ашу, * Қуаныш, * Немқұрайлылық, *Қанағаттану, *Шабыт, *Зерігу, * Алаңдау, * Тыныштық, * Сенімділік, * Сенімсіздік, *Рахаттану.



Сабақтағы іс - әрекетке кері байланыс.



- **«Табыс сатысы» әдісі:** кәдімгі сатының суреті, сатының
- 1 - ші баспалдағы *Мен..... БІЛЕМІН,
- 2 - ші баспалдағы *мен..... ТҮСІНЕМІН,
- 3 - ші баспалдағы *Мен..... ЖАСАЙ АЛАМЫН
- **«Таңдау» әдісі.**
- 1. Маған сабақ қызықты _____ қызықсыз болды деп ойлаймын.
- 2. Мен сабақта: үйрендім көп нәрсені _____ үйренгенім аз болды.
- 3. Мен басқаларды мұқият _____ зейінсіз тыңдадым.
- 4. Мен пікірсайыстарға жиі _____ сирек қатыстым
- 5. Мен сабақтағы өз жетістіктеріме ризамын _____ риза емеспін.
- Бұл карточканы таратып бергенде оқушылар өздерінің сабаққа қатысу деңгейі мен сабаққа деген ынтасын білдіретін сөйлемдердің бірінің тұсына « + » белгісін қою тапсырылады.



Өркениеттіліктің басты міндеті – адамды ойлау білуге үйрету. *Эдисон*



РЕФЛЕКСИЯ БӨЛІМІ

БАҒДАРШАМ

Мүлдем түсінбедім

Күмәнім бар

Сұрақтарым бар

Аты: _____ Сабақ не туралы болды? _____

Бүгінгі сабақ саған ұнады ма?

Бұл сабақ қаншалықты қызық болды?

Қызық емес

Қызық, бірақ нағыз оқығандық тұрғыдан тұтырғандық

Қызық, бірақ өзіңнің шығаруы арналасың стратегияларды қолдана бастадың

Қызық, бірақ сабақты игерген сияқтымын

Қызық, сонан адамнан тақырыпты орнында алдым

Бүгінгі сабақтың соңында қандай сезімде болдың?

Мұңлы сезімдемін

Сенімсіз

Адал сенімсіз

Сенімсіз

Өте сенімсіз







Кері байланыс



«Бес саусақ» әдісі

1. **Бас бармақ** – басты мәселе. Бүгінгі сабақта ең құнды мәселе қандай болды.
2. **Балалы үйрек** – бірлесу. Мен топта қалай жұмыс жасадым? Кімге көмектестім? Кімге риза болдым?
3. **Ортан терек** – ойлау. Мен бүгін қандай білім мен тәжірибе алдым?
4. **Шылдыр шүмек** – шынайылық. Сабақ маған ұнады ма? Неліктен?
5. **Кішкентай бөбек** – көңіл-күй ахуалы. Мен сабақта өзімді қалайша сезіндім.



Кішкене бөбек

(не ұйрендім?)

Шылдыр шүмек

(қандай жетістікке қол жеткіздім?)

Ортан терек

(қандай күйім?)

Балалы үйрек

(кімге көмектестім?)

Бас бармақ

(мені қандайдым?)

Аты - жөніңіз: _____

Мектебіңіз: _____

Коучинг сабағына баға беріңіз:

- 😊 - өте жақсы
- 🙂 - жақсы
- 😐 - жақсы емес

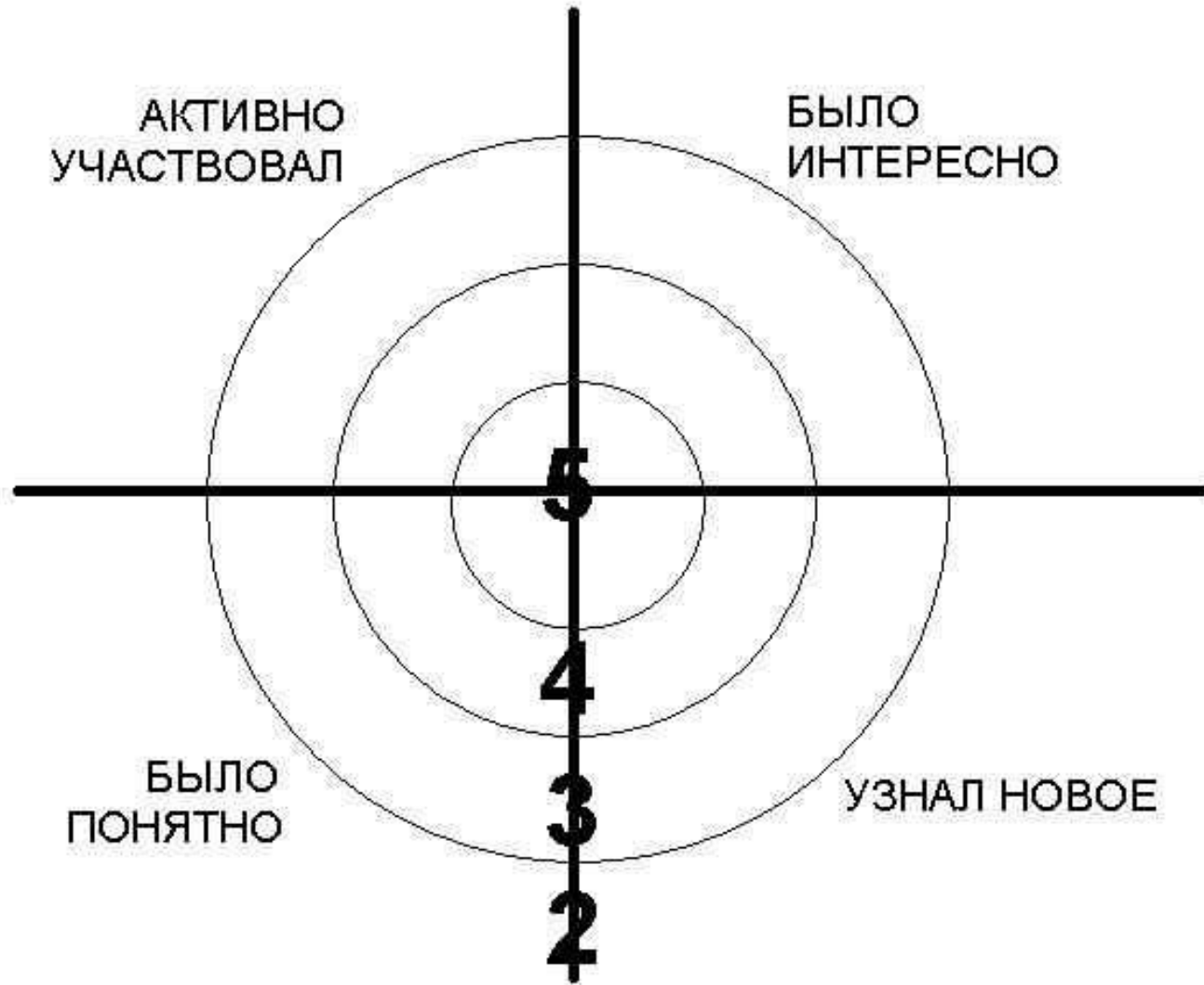
«5 саусақ» әдісі



- **Бас бармақ** – мен үшін маңызды және **ҚЫЗЫҚ**
- **Балан үйрек** – маған түсініксіз болды
- **Ортан терек** – маған жеткілікті болмады
- **Шылдыр шүмек** – менің көңіл күйім
- **Кішкене бөбек** – менің ұсынысым



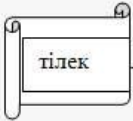
«Мишень»



Қорытынды:







тілек

Талдау жасаушының аты-жөні, қызметі: _____

Күні: _____

Қолы: _____



**Кері байланыс парағын
толтыру**

Мақсат пен міндеттер	Сабақта не білдім?	Қосымша біліп келемін.



Көңіл-күйді салу



- Оқушылар көңіл-күйді қарындаш, маркер, фломастер, акварель бояумен салады. Олардың суреті смайлик, жапырақ, гүл, өсімдік, жануар, геометриялық фигуралар, күн, немесе бұлт түрінде болуы мүмкін.
- Суреттерді топ ішінде шеңбер бойынша жіберіп, толықтыруға болады. Оны автор тарапынан топ ішінде немесе бүкіл сыныпқа түсіндіріледі. Суреттерді талқылаудан кейін қабырғаға іліп қойған орынды.
- Суреттерде қолданылған түстер бойынша оқушылардың көңіл-күйі мен өздерін қалай сезінгендіктерін анықтауға болады. Макс Лютердің түстерге берген мінездемесін қолдануды ұсынады.



Көңіл-күйді салу



- ✓ **Қанық қызыл, алқызыл түс** – агрессия, ашу, толқығанды білдіреді;
- ✓ **Жұмсақ қызыл түс** (раушан, апельсин түсті) – қуаныш пен шаттықты білдіреді;
- ✓ **Көк түс** – мұңлы, бәсең көңіл-күй, шаршау, дем алғысы келетінді меңзейді;
- ✓ **Жасыл түс** – белсенділік, сонымен бірге бұл түсті тым көп қолданса, баланың қорғансыздығын көрсетеді, оның қорғаныш іздейтіндігін білдіреді;
- ✓ **Сары түс** – сабырлық түсі (қуаныш түсі) алайда бұл түске тым көп көңіл бөлу баланың бәсең бола бастағанын көрсетеді;
- ✓ **Күлгін түс** – алаңдаушылықты білдіреді, көңіл-күйі түсіңкі;
- ✓ **Бозғылт түс** – бала өз мүмкіншіліктерін ашпайды, оны бір нәрсе шектейді, қобалжуды тоқтады;
- ✓ **Қара түс** – көңілі пәс, бәрін де жоққа шығару, жұмыс жасауға құлықсыз, өзін аса бағалайды, немесе жақтырмайды деп ойлайды;
- ✓ **Қоңыр түс** – бәсең, алаңдаушылық пен өзіне-өзі сенбеушілікті көрсетеді.



«Кемпірқосақ»



Тақтадағы кемпірқосақ суретіне өз есімдері жазылған стикерді желімдейді. Олар ең төменгі күлгін түстен ең жоғары орналасқан қызыл түске стикерді желімдеу арқылы өздерінің сабақтағы түсінік (немесе көңіл-күй) деңгейін білдіреді.



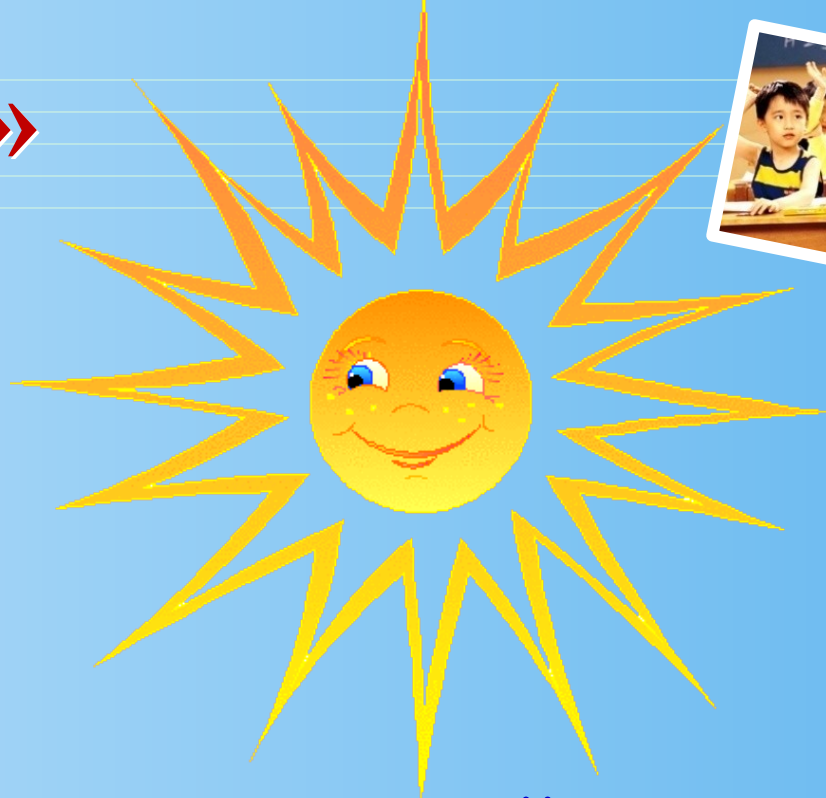
«Менің сабақтан кейінгі әсерім» кестесі



Қандай ой пайда болды?	Не сезіндім?	Не ұнады?	Не қиын болды?



«Күн көзі»



Оқушылар сабақ туралы өз ойларын сары түсті жолақ қағаздарға жазып, тақтада салынған күннің суретіне барып жапсырады. Тапсырма соңында барлық пікірлер оқылып, сабаққа қорытынды жасалады.



«Шеңбердегі доп»



Оқушылар шеңберлене отырып, бір-біріне кішкене допты лақтырады (немесе жүректің кішкене сұлбасын сағат тілі бойынша жылжытып отырады). Доп қолына тиген оқушы сабақ туралы бір сөйлем айтады.





**Назарларыңызға рахмет!
Еңбектеріңіз жемісті болсын!**

